

## CONCLUSIONES

El presente trabajo se desprende de la línea de investigación Historia de los Medios Regionales. Caso: Sonora el cual tiene como propósito principal hacer una construcción de la historia de los Medios (Radio, Prensa, Cine y Televisión), en el Estado de Sonora, con la elaboración de cronologías en las cuales se describen el surgimiento, el desarrollo y la situación actual de los medios estudiados.

Esta investigación se ubica dentro del enfoque cualitativo tomando como método a la etnografía ya que ésta ofrece varias herramientas que permiten hacer la construcción de la historia de los medios.

Se considera a la etnografía como la metodología idónea la cual permite la construcción histórica de los medios estudiados usando como técnicas fundamentales el testimonio oral, la entrevista, la revisión de documentos hemerográficos, cronologías, etc.

Además la etnografía utiliza como recursos metodológicos a la observación directa y al testimonio oral, los cuales pueden lograr la comprensión y la reconstrucción de la historia de los medios, es decir, elaborar una cronología del medio estudiado desde sus inicios, su desarrollo y su situación actual.

Por esta razón la cronología es una herramienta muy importante para la comunicación ya que a través de ésta se conoce la historia de los medios cual ha sido su surgimiento, su desarrollo y su situación actual desde un nivel nacional, regional o bien local.

En presente trabajo de investigación, **Historia del cine en Hermosillo, Sonora. Período: (1900-2002)**, pudimos comprobar la gran aceptación que ha tenido este medio en nuestra ciudad desde su llegada hasta la actualidad.

Los habitantes del viejo Hermosillo antes de la llegada del cine a mediados del siglo XIX tenían diferentes costumbres de diversión como reuniones para la plática y juegos de salón con el paso del tiempo poco a poco estas se fueron cambiando por paseos al aire libre, espectáculos de zarzuela, comedias y de títeres en corrales que se usaban para la guarda de animales.

El primer teatro que se construyó en Hermosillo fue el Coliseo sobre la calle Obregón, después 1892 nace un teatro más de nombre González Ortega sobre la misma calle, en estos dos establecimientos se ofrecieron grandes espectáculos de zarzuela y obras de teatro.

Fue en el año de 1897 cuando por primera vez los hermosillenses tuvieron contacto con imágenes en movimiento en un espectáculo que se presentó en lo que hoy es el centro de la ciudad sobre las calles Serdán y Garmendia, el cual sería el precursor del cine en Hermosillo.



El teatro fue el padre del nuevo invento el Cinematógrafo, ya que a partir de este se tomaron varios aspectos desde el acomodo de los espectadores hasta las instalaciones que anteriormente fueron utilizadas para presentar obras de teatro y zarzuela fueron modificadas para la proyección de películas.

Fue a partir de 1900 con la instalación del primer cine en Hermosillo de nombre **Pathé** sobre la calle Rosales cuando nace la primera generación de cinéfilos de la ciudad a partir de este surgen 10 cines más gracias a la gran aceptación que tuvo este nuevo invento entre la sociedad hermosillense.

En un principio las salas de los cines eran muy modestas la mayoría al aire libre, con bancas de madera y como pantalla una sábana blanca , las imágenes eran toscas y por supuesto mudas.

Con el paso de las décadas el cine tuvo varios cambios favorables como fue el sonido, el color hasta llegar a lo más moderno que actualmente podemos disfrutar en las salas como es el sonido digital.

A partir de la década de los 40's hasta los años 60's nacieron 8 cines más en los cuales varias generaciones de cinéfilos locales aún guardan muchos recuerdos y anécdotas. Fue en este período cuando se abrió uno de los cines más modernos en toda la costa del pacífico incluso del país nos referimos al **Cine Sonora** inaugurado en 1947 este cine vino a revolucionar la forma de ver cine en la capital del sol ya que ofrecía a los espectadores lo más nuevo en tecnología y la novedad el "aire acondicionado".

Para finales de los 70's y principios de los 80's el cine local sufre una gran crisis las salas que en ese momento estaban funcionando estaban muy desatendidas y poco a poco fueron cerrando incluso las más tradicionales como el **Cine Seri** y el **Cine Lírico**.

En 1975 se inauguró en la ciudad **Cinema Gemelos** que por varios años fue el único cine que funcionó en la ciudad a pesar que el servicio que ofrecían no era muy bueno no fue sino hasta 1994 que con la firma del TLC llegó para hacerle competencia "Cinemark 10" el cual le dio nuevamente vida al cine local.

Esta cadena de cines de origen estadounidense ofreció a los espectador no sólo una sala sino 10 salas con lo más moderno en tecnología, con butacas más cómodas y con un buen servicio esto fue lo que obligó a que Organización Ramírez remodelara **Cinemas Gemelos** para convertirlo en **Multicinemas** con 2 nuevas salas y con una imagen más moderna, después de un tiempo se construyeron 4 salas más y cambiaron nuevamente su nombre a **Cinépolis** el cual ofrece un mejor servicio gracias a la sana competencia.

No es sino hasta 1998 cuando **Cinemark** abre un nuevo complejo de salas ahora en el norte de la ciudad de nombre **Cinemark Mirador** en la colonia Bachoco ofrece una opción más de diversión sobre este amplio sector de Hermosillo.

**MM Cinemas** es el nombre de la nueva cadena de cines que se ha establecido en la capital del Estado en el 2001 ofreciendo 11 salas con calidad y buen servicio, estas nuevas salas además de haber logrado que la gente volviera a tener el gusto por ver cine a cambiado la forma de hacerlo ya que ofrece además de proyección de películas otros servicios como cafés, salón de videojuegos sin olvidar su amplia sala de espera y su surtida dulcería.

Con lo anterior comprendemos que el cine en Hermosillo siempre ha disfrutado de una gran aceptación entre los habitantes de la ciudad ya que desde sus inicios fue aceptado y gracias a los grandes avances que tuvo con el paso del tiempo a podido permanecer en su preferencia.

A pesar de que el cine tiene un gran competidor como lo es la televisión y el video en casa esto no ha sido motivo para que los cinéfilos dejen de frecuentar las salas las cuales ofrecen cada vez mayor comodidad para que el espectador disfrute al máximo las imágenes en movimiento, aumentando el gusto por el cine como forma de recreación y entretenimiento de los habitantes de Hermosillo, Sonora.

