
2.- DATOS HISTORICOS-CULTURALES

2.1.- ORIGEN Y COSTUMBRES: ETIMOLOGICAMENTE TEPACHE PROVIENE DEL DIALECTO OPATA QUE SIGNIFICA "LUGAR DE MUJERES BELLAS".

LA LOCALIDAD DE TEPACHE FUE FUNDADA EN EL AÑO DE 1678 CON EL NOMBRE DE SANTA ANA DE TEPACHE, EPOCA EN QUE LOS INDIOS OPATAS HABITABAN ESAS REGIONES POSTERIORMENTE FUE DECLARADO PUEBLO EL 03 DE JUNIO DE 1835, EN EL AÑO DE 1930 FUE INCORPORADA AL MUNICIPIO DE MOCTEZUMA, SONORA.

COSTUMBRES ENTRE LOS OPATAS

LOS OPATAS TRADICIONALMENTE REALIZABAN UN BAILE AL QUE LLAMABAN "DEGUI NE MACA" QUE SIGNIFICA "DAME Y TE DARE" ESTE BAILE SE CELEBRABA PARA CONMEMORAR LAS FECHAS EN QUE SE HICIERON LAS PACES ENTRE LOS CONQUISTADORES ESPAÑOLES, DICHA CELEBRACIÓN CONSISTIA EN QUE LOS HOMBRES Y LAS MUJERES TOMANDO COMO SIGNO UN OBSEQUIO EL CUAL PODRIA SER UN CABALLO, VACA O GALLINA, BAILABAN CON LA PERSONA POR LA CUAL SENTIAN UNA INCLINACION ESPECIAL DANDOLE UN ABRAZO Y LA OBLIGABAN A QUE DIERA UNA O DOS VUELTAS AL COMPAS DEL CANTO, CON ESTE BAILE QUEDABA CERRADO UN TRATO DE AMISTAD ENTRE AMBAS PERSONAS Y ESTE NO LO ROMPIA NADIE EXCEPTO LA MUERTE.

ESTAS PERSONAS RECIBIAN EL NOMBRE DE "NORAGUAS" QUE QUIERE DECIR "AMIGOS SINCEROS Y BUENOS", EL INDIO ERA CAPAZ DE DEJAR A SU ESPOSA E HIJOS POR SU AMIGO, ESTO SUCEDIA CUANDO SABIA QUE ESTE IBA A EMPRENDER UNA CAMINATA PELIGROSA O ESTABA EN SUS MANOS PRESTARLE SU SERVICIO. AL CONCLUIR EL AÑO E INICIAR EL OTRO SE TENIA QUE RETRIBUIR EN ESE MOMENTO LA BAILADA ANTERIOR Y ASI SE CONTINUABA CON LAS ALIANZAS DE AMISTAD. DICHA COSTUMBRE SE REALIZABA CON LOS ESPAÑOLES, EN LOS TIEMPOS DE LA CONQUISTA COMO SIMBOLO DE BUENA FE EXISTENTE EN AMBAS PARTES.

OTROS DATOS INTERESANTES EN LA HISTORIA DE TEPACHE SON LAS BODAS ENTRE LOS OPATAS LAS QUE ERAN TODAS UN RITO, EN ESTA CELEBRACION SE UNIAN TODOS LOS HABITANTES DE LA COMUNIDAD, LOS ADULTOS Y PEQUEÑOS SE

COLOCABAN EN LAS SOMBRAS DE LOS ARBOLES Y LOS FUTUROS CONTRAYENTES FORMABAN DOS HILERAS, LAS DONCELLAS EN UN LADO Y LOS HOMBRES EN OTRO. SE HACIAN CORRER A LAS DONCELLAS HACIA EL MONTE Y CUANDO ESTA SE ENCONTRABA DISTANTES DE LOS HOMBRES, CORRIAN HACIA ELLAS; REGRESANDO TODAS CON SUS RESPECTIVOS ESPOSOS CUYAS PAREJAS ERAN COLOCADAS FORMANDO DOS CIRCULOS QUIENES BAILABAN AL SON DEL CANTO Y RITMO DEL BAILE Y ALEGRABAN LA REUNION CON FUERTES ALARIDOS.

2.2.- FLORA

ES DE TIPO ESTEPARIO, EL SUELO ESTA CUBIERTO POR HIERBA QUE CASI NUNCA ALCANZA UN METRO DE ALTURA FORMANDO UN TAPIZ INTERRUPTIDO POR LOS ARBOLES Y ARBUSTOS QUE EN SU MAYORIA SON ESPINOSOS.

EL SUELO ES CATALOGADO DE TIPO "CHEORSEM Y CHESNUT", PROPIO DE REGIONES SEMIARIDAS DE CARACTER ESTEPARIO, TERRENO QUE AUXILIANDOSE CON LLUVIAS CREA PASTIZALES IDEALES PARA LA CRIA DE GANADO.

LA FLORA SE PUEDE DIVIDIR EN TRES GRUPOS:

A).- **CULTIVO:** ENTRE ESTE TENEMOS PRINCIPALMENTE EL FRIJOL, TRIGO, REPOLLO, PAPAS, CHILE VERDE, CHILE GUERITOS, CILANTRO, AJO, APIO, TOMATE, MELON, SANDIA, CAÑA, EJOTES, SORGO Y CEBADA.

B).- **SILVESTRE:** MEZQUITE, NOPAL, PITAYA, GARAMBUYO, OCOTILLO, ALAMOS, PIOCHAS, ZAMOTA, GUAYACAL, BEBELAMA, PALO DE HASTA, PINO, GUASIMA, MAUTO, ENCINO, YUCATECO, HIERBA DE LA FLECHA, GUATUMA, PACHOTE, BATAMOTE, PINGUICA, ETC...

C).- **ORNATO:** ENTRE ESTE TENEMOS; LAS ROSAS, MARGARITAS, FLOR DE ZEMPAZUCHITL, ETC., Y ALGUNAS VARIETADES DE ARBOLES FRUTALES, COMO MEMBRILLO, DURAZNO, NARANJOS, LIMA LIMON, NARANJO, TORONJA, GRANADOS, MORAS, GUAYABAS, PLATANOS, ETC...

2.3.- FAUNA

EN LO QUE RESPETA A LA FAUNA EXISTEN TRES TIPOS:

A).- **DOMESTICA:** DENTRO DE LAS CUALES ENCONTRAMOS: AL PERRO, GATO, GANADO BOVINO, EQUINO, PORCINO, AVES DE CORRAL, ETC...

B).- **SILVESTRE:** VENADO DE COLA BLANCA, JABALI, LIEBRE, ARDILLA, TECOLOTE, GODORNIZ, CUERVOS, PALOMAS, CHUREAS, HALCON NEGRO, AURAS, ZOPILOTE, ETC...

C).- **NOCIVAS:** MOSCAS, MOSCOS, ALACRANES, GARRAPATAS, CHINCHES, PULGAS, PIOJOS, CUCARACHAS, TARANTULAS, HORMIGAS DE DIVERSOS TIPOS, BAIBURINES, UNA GRAN GAMA DE INSECTOS, VIBORAS, ETC...