

JUSTIFICACIÓN

Una de las principales razones que fundamentan la realización de este trabajo es la de mejorar la atención en el servicio de edición audiovisual que el área presta a docentes y alumnos, en la medida que el trabajo de edición permite al alumno dar una presentación profesional tanto en video y audio a sus trabajos académicos.

Otro de los motivos por el cual es importante este tipo de trabajo es debido a la gran demanda de los servicios de edición por los alumnos de los diferentes talleres audiovisuales. Esto genera gran cantidad de problemas de organización aunado al desconocimiento que del área tienen alumnos y maestros, aún cuando el área cuenta con dos operadores, uno en el turno matutino y otro en el turno vespertino. Este trabajo pretende conocer la problemática a través del diagnóstico realizado con la posibilidad de concretar acciones que permitan la solución de la problemática detectada. Esto ayudará al alumno a reforzar los conocimientos aprendidos tanto teóricos como prácticos en el aula mediante la culminación del producto audiovisual.