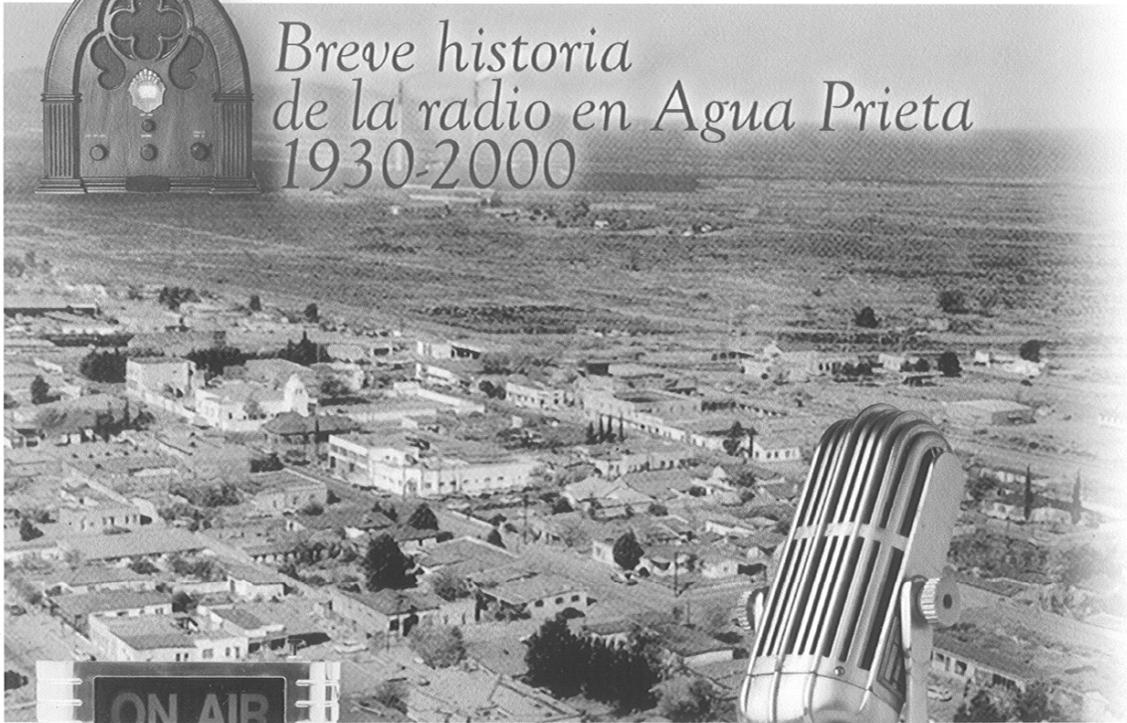




*Breve historia  
de la radio en Agua Prieta  
1930-2000*



CONCLUSIONES



## CONCLUSIONES

Es así como culmina esta investigación, la cual para su desarrollo recurrió a la propuesta teórica-metodológica para la construcción histórica de medios de comunicación en este caso de la radio a través de la comunicación en su línea historia de los medios, la historia y la etnografía, lo que permitió elaborar una cronología de la radio en Agua Prieta a partir de los testimonios de sujetos que en el pasado y presente han estado relacionados con el medio. Se concluye así, que el uso de la comunicación, la historia y la etnografía permiten encontrar algunos hechos que desde la perspectiva cualitativa etnográfica se denominan hallazgos de investigación.

El elaborar una cronología histórica de la Radio en Agua Prieta, permitió conocer aspectos sensibles y propios de la misma durante su desarrollo, lo que llevo a la comprensión del presente, logrando ubicar periodización y hechos sobresalientes acerca de su historia fundamentalmente origen, desarrollo y la situación por la que pasaba la radio al momento de concluir esta investigación. Por lo que se considera idónea la propuesta metodológica donde se aborde la historia de los medios a partir de la combinación comunicación, historia y etnografía, debido a que el objeto de estudio Historia de los Medios implica la convergencia de varios procesos que desde la propia comunicación no bastaría su abordaje para llegar a un análisis descriptivo, comprensivo e interpretativo. Por lo que con base a los resultados obtenidos se afirma que esta propuesta es viable para utilizarla en la reconstrucción histórica de medios regionales.

En cuanto a su aplicación en el caso específico de la historia de la radio en Agua Prieta se llego a las siguientes conclusiones:

Al examinar la historia de la radio a nivel nacional y regional en el capítulo primero donde se describe el origen de la misma se encontró que la radio en México surge en la década de los veintes en manos de radioaficionados impulsada en provincia por Constantino de Tarnava y en la capital mexicana por los hermanos Enrique y Pedro Gómez Fernández, pero fue hasta los años treinta cuando este medio despega y logra su consolidación ya que aparece en el escenario de la historia la XEW cuyo impulsor Emilio Azcarraga se ocupo ese mismo año de abrir micrófonos al aire en diferentes puntos de la republica iniciando con ello la formación del primer grupo radiofónico XEW-NBC donde ayudo el capital estadounidense que lo respaldaba es en esta misma década de los treinta cuando llega la radio a manos sonorenses donde también surge auspiciada por radioaficionados con posibilidades económicas para instalar

una estación.

La pionera se ubica en Nogales cuyo fundador fue Manuel Mascareñas y de ahí surgieron otras mas en Hermosillo la capital, Obregón, Cananea y a finales de los cuarenta aparece en el cuadrante la de Agua Prieta, a nivel regional específicamente en la capital de Sonora se encontró que las estaciones pioneras fueron la base en los ochentas y noventas en la formación de grupos radiofónicos, esto es que las familias pioneras cedieron sus micrófonos a los capitales radiofónicos que se formaban esas décadas.

La historia de la radio en Agua Prieta se dividió en dos etapas la primera inicia con la primera estación radiofónica en los años treinta sin especificar la fecha debido a que si bien es cierto la primer radio oficial se ubica en 1947 se encontraron antecedentes de una radio años atrás que por su condición de experimental no existe mas registro que en la memoria de quienes la recuerdan y que a su vez coincidieron en ubicarla en la década de los treinta. La segunda etapa se describe en el tercer capitulo que comprende del periodo de 1960 al 2000.

En lo que se refiere al segundo capitulo es importante destacar que la radio en Agua Prieta surgió en la misma década que llego al resto del estado, en poder de Martín Burgueño personaje con posibilidades económicas para instalarla, pero por ser experimental su duración fue efímera y no fue hasta 1947 cuando se estableció una radio de forma definitiva.

Los hallazgos recurrentes en torno al origen y desarrollo de la radio hasta los sesentas fueron la relación pioneros, radio y comunidad que se logro debido a que los aguapretenses tomaron a la radio como parte de ellos, de sus vidas.

Otro aspecto es el de la programación en vivo es decir los comerciales que se trasmitian en vivo, los controles remotos de eventos deportivos, los de tipo social en cuanto a maratones y los musicales trasmitidos desde el comercio La aragonesa que hizo tradición en la ciudad, otro punto importante es el de que los locutores percibían a la radio como un pasatiempo pues no les representaba un único trabajo por lo que se desempeñaban con gusto por ultimo en esta etapa se encontró como fue difícil para los pioneros decir adiós a la programación en vivo cuando llego la nueva tecnología.

En el capitulo tres destacan hechos como la llegada de la tecnología, la institución del sindicato que marco el cambio en la forma de organización laboral para hacer radio, ya que este al tiempo de beneficiar a los trabajadores con todas las ventajas que como sindicato otorga también



influyo para que el locutor dejara de ser creativo y se convirtiera en un jornalero del medio que simplemente se apega y cumple con las reglas de su contrato colectivo.

Cuando se estaban dando cambios en la forma de hacer radio por el uso de las nuevas tecnologías, la presencia del sindicato era un hecho y cuando todavía algunos locutores en los años ochentas se aferraban a la relación emisor-radio-receptor lograda apareció en la televisión la señal del canal 2 y 13 de México lo que vino a competir con la radio presentándose una nueva relación entre los radioescuchas y ante el nuevo medio quien se presenta con ofertas novedosas de información y entretenimiento.

También se encontró como a 20 años de haberse dado el despunte de la FM en el país llega a Agua Prieta en los noventas primero con la repetidora de Radio Sonora que ofreció una alternativa diferente a los radioescuchas y es también en esta década cuando a nivel local la FM se empieza a escuchar a cargo del grupo ZER de Zacatecas.

Ya para cerrar la investigación en el año 2000 se observan los usos que se le estaban dando a la radio como el de escuchar música en los centros de trabajo, el utilizarla como obituario, enterarse de las novedades de tipo social y político en el programa matutino de Efraín Martínez, conocer las ofertas del comercio local y el de Douglas.

Se encontró como la política desde los tiempos de don Martín Burgueño se ha visto vinculada a los intereses de quienes hacen radio. Otro de los hallazgos importantes en el desarrollo de la radio, es como este medio en Agua Prieta ha permanecido desde su inicio en una de las familias que incursiono en este medio, ya que el negocio de la radio visto como tal representa su patrimonio por lo que difícilmente cederan el privilegio de hacer radio a diferencia de la capital sonorenses donde las familias pioneras desaparecieron del cuadrante par dar paso a los grupos radiofónicos que emergieron.

Es así como se puede concluir que la radio tanto nacional, como regional y local nace auspiciada por radioaficionados y aunque surge en la segunda década del siglo XX no es hasta los treinta cuando logra su consolidación y aparece en Sonora pero en la ciudad de Agua Prieta pese a que en esta misma década contó con una de tipo experimental no es hasta finales de los cuarenta cuando realmente cuenta con una radio definitiva mientras que en el lapso de espera sintoniza las frecuencias de ciudades cercanas como Naco y Cananea así como las del vecino país (Estados Unidos), por lo que se deduce que el privilegio de hacer radio se fue dando primero a nivel nacional , luego



regional(Sonora) y finalmente local (Agua Prieta).

Los pioneros de la actividad radiofónica en Agua Prieta vieron crecer sus frutos satisfactoriamente hasta poco después de los sesentas, periodo en que la radio inicia su proceso de cambio con la llegada de las nuevas tecnologías, el sindicato y la consolidación de la televisión. Lo que llevo a un cambio en la relación que se había dado entre locutor-radio-comunidad en el pasado.

En esta segunda etapa de cambios en la forma de hacer radio la tarea no ha sido nada fácil en general pues la actitud que se percibe en algunos locutores es de apatía hacia el medio comparándolos con la referencia que se tiene de antaño pero con la apertura de las dos estaciones del grupo ZER en los noventas se vislumbra un rescate hacia el medio ya que las estaciones pioneras están tratando de competir como fue el hecho de que en el año de 1997 XEAQ cambiara su formato a grupero.

Por lo que se debe reconocer que la radio en esta frontera se ha sabido mantener firme, pues pese a sus tropiezos hasta el 2000 donde termina esta cronología ofrecía lo que la televisión no le daba a los aguapretenses información local sobre aspectos sociales, políticos y publicidad local (ofertas de la semana)principalmente de Douglas.

Del año 2000 a la fecha (2004) la radio ha estado compitiendo para atraer al publico radioescucha por lo que la pionera XEFH cambio su formato a grupero e incluyo un noticiero local llamado "por la tarde" que se trasmite de lunes a viernes, la XEAQ se encuentra en un proceso de cambio que comprende ajustes en su programación asi como el cambio de su formato a música pop, ApsonFM desapareció y en su frecuencia 99.9 se localiza EXA FM del grupo MVS radio que junto a la tremenda del grupo ZER retomaron ahora si con gran impulso los controles remotos, por lo que actualmente Agua Prieta cuenta con cuatro estaciones locales las pioneras XEFH y XEAQ, "La tremenda" del grupo ZER y de MVS radio EXAFM.

"Breve Historia de la Radio en Agua Prieta (1930-2000)" es solo una pieza mas del cúmulo de hechos y su relación con la historia de los medios que permanece en espera de ser reconstruida, y para ello existe la necesidad de continuar con procesos de investigación por lo que se presenta a continuación una agenda de investigación.