

Capítulo I

1. Planteamiento de investigación

1.1 Tema de investigación.

El tema de investigación de esta tesis es la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura en alfabetización inicial. Este tema de investigación involucra varios componentes que nos sirven de partida para encaminarnos en el estudio de esta área de actividad educativa y comunicativa:

- 1) *Los enfoques teóricos.* Primeramente nos topamos con los diferentes enfoques, es decir, con las distintas teorías que existen sobre cómo aprenden los sujetos a leer y a escribir, sea en la infancia, en la adolescencia o la adultez. Para esta investigación revisamos algunos de los más destacados en el área: el enfoque constructivista, el enfoque por habilidades y el enfoque psicolingüístico.
- 2) *Los métodos de enseñanza.* Derivadas de estos enfoques, hay propuestas metodológicas muy importantes e influyentes en la educación en México, con presencia en los planes de estudio, en la capacitación magisterial y en la práctica docente en las aulas.
- 3) *Las dificultades de aprendizaje en la alfabetización.* Otro componente a tener en cuenta son las dificultades de aprendizaje en esta área, qué problemas presentan los alumnos, la perspectiva que tienen de esos

problemas los maestros, y las herramientas que utilizan para solucionarlas.

- 4) *Los materiales de enseñanza.* Otro componente de gran importancia son los materiales para la enseñanza de la lectoescritura. Éstos constituyen la forma más concreta en que los enfoques teóricos y los planes de estudio llegan a manos de los maestros. Por eso tradicionalmente sirven también como guía y planes de clase, que dan seguridad al maestro.
- 5) *Planes y programas institucionales.* Éstos organizan y dan contenido a la enseñanza y el aprendizaje. También dan forma a las condiciones de trabajo que existen en las escuelas primarias, tanto para maestros como alumnos: los grupos numerosos en aulas pequeñas; la falta de tiempo para dedicarle a cada uno de los alumnos en sus dificultades, tanto por parte del maestro de aula como por parte del maestro de apoyo o de educación especial; carencias que experimentan muchos de los alumnos, etcétera.
- 6) *Los antecedentes familiares de los alumnos.* Aquí la pregunta es: ¿cómo influye en el aprendizaje del alumno el contexto familiar del que proviene? No es lo mismo el alumno que en su contexto familiar tiene un acercamiento a la lectoescritura promovido por miembros de su entorno inmediato, al alumno cuya familia carece de hábitos y materiales de lectura.
- 7) *La formación y la experiencia de los docentes.* Cómo los maestros conciben que debe ser la enseñanza de la lectoescritura, cómo la llevan a la práctica, cuál es la capacitación que han recibido en su formación como normalistas y cuáles son sus condiciones de trabajo.

Para el presente trabajo me voy a centrar en aspectos fundamentales de este último punto, específicamente en el análisis de las concepciones que tienen los maestros sobre la enseñanza de la lectura y la escritura.

1.2 Problema de investigación

Dentro del tema que señalé al final de la sección anterior, el problema de investigación del presente trabajo es la forma en que los maestros de alfabetización inicial representan conceptualmente su práctica docente en el área de la lectoescritura. Esto incluye tanto los conceptos y la fundamentación que ofrecen de su labor docente, como su visión de los aspectos institucionales relacionados con la alfabetización inicial (programas de estudio, materiales didácticos, evaluación de los aprendizajes, etcétera.). Esto no quiere decir que los maestros tengan una representación completamente coherente cuando tocan el tema de su práctica educativa y el contexto en el que se desarrolla. Lo que a través de entrevistas puede obtenerse es una visión compleja y en ocasiones contradictoria de los componentes de la alfabetización inicial, vinculada directamente con lo que viven como maestros de instituciones de educación básica.

1.3 Justificación

Dentro del sistema educativo en México son muchas las preocupaciones que se tienen respecto a la baja calidad de la educación impartida. Esto se refleja en el alto índice de alumnos repetidores y desertores dentro del sistema de educación pública. El sistema educativo es hoy en día uno de los puntos más deficientes dentro de la sociedad, a pesar de que la educación es la vía por la cual se desarrollan conocimientos, capacidades y habilidades que servirán de herramientas para la creación de tecnología y una mejor

economía. La educación es lo que permite a los países como México competir dentro de una sociedad globalizada.

En el ámbito educativo, la adquisición de las competencias consideradas más básicas ha desencadenado numerosas investigaciones. Es decir, la adquisición de la lectura y la escritura ha sido objeto de estudio en diversos países, ya que estas habilidades se convierten en actividades esenciales para la adquisición de nuevos conocimientos. Si la lectura y la escritura son la base para la enseñanza general, entonces debe existir una gran preocupación por formar buenos lectores y escritores. De ahí que el presente trabajo surja de dos preocupaciones importantes:

- 1) Las necesidades y deficiencias que se presentan en lectoescritura escolar, las cuales van desde niños y adolescentes en educación básica, hasta jóvenes a nivel universitario que son incapaces de manejar estas herramientas en sus estudios superiores.
- 2) La visión que tienen los docentes sobre este tema, ya que se sienten faltos de conocimientos, consideran que requieren mayor capacitación y, sobre todo, algunos llegan a opinar que su trabajo carece de estrategias pedagógicas y materiales adecuados para ayudar a los alumnos a ser eficientes lectores y escritores.

Se sabe que uno de los objetivos principales del primer año escolar es lograr la adquisición de las dos habilidades básicas que son la lectura y la escritura. Uno de los errores principales del sistema educativo es considerar a estas habilidades básicas sólo como materias de estudio, y no como lo que son, una forma de comunicación real. Este error tan común provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua oral y escrita,

sobre todo en los sectores de población donde, debido a la escasa educación y comprensión sociocultural y familiar, se necesita más de la escuela para desarrollar esos conocimientos para la vida y el trabajo (UNESCO, 1993).

Por esta razón se justifica la realización de investigaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura. Dentro de esta temática, me propongo mostrar las ideas y el sentir de los maestros en cuanto a su experiencia en la enseñanza de la lectoescritura. Uno de los resultados que se pretende con este estudio es determinar las dificultades que los maestros dicen tener, las deficiencias del sistema educativo que ellos perciben, así como qué tanto llevan a la práctica la teoría que les ofrecen los cursos de capacitación.

Este trabajo también tiene el propósito (aunque, como ya señalé, solo es un estudio exploratorio que podría servir como punto de partida para una investigación con un diseño más amplio y riguroso) de concientizar sobre la necesidad de invertir en capacitación a los docentes, ya sea para actualizar su práctica, o para darles nuevas herramientas que los ayuden a enfrentarse a las exigencias educativas del mundo actual.

1.4 Objeto de investigación

El objeto de estudio de la presente investigación son las representaciones conceptuales de los maestros manifestadas a través de su discurso sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la alfabetización inicial. El estudio de estas representaciones se hará a través de un análisis de entrevistas hechas a maestros que precisamente atienden niños en el proceso de alfabetización inicial. Con un enfoque discursivo (el cual presentaré en el capítulo 2, § 2.4), se analizarán los contenidos con los que describen, explican, argumentan y narran sus

conocimientos, tareas y experiencias de enseñanza de la lectura y la escritura en esta etapa. Así, la investigación se ocupará de lo que dicen sobre su trabajo de alfabetización inicial y la forma en que lo dicen, para inferir de ahí las representaciones que tienen de su propia labor y de los factores que la determinan. Es decir, los conceptos y las relaciones entre ellos que sirven para explicar los fenómenos referidos y representados en el discurso.

1.5 Objetivos de investigación

1.5.1 Objetivo general de investigación.

Este estudio tiene el objetivo general de describir y analizar cuáles son las formas y los contenidos discursivos que utilizan los maestros para dar cuenta de su trabajo de enseñanza de la lectura y escritura, y qué nos dicen estas formas y contenidos sobre la representación que ellos han construido de su trabajo docente y el contexto en el que se desarrolla. Como mostraré más adelante, me centraré en lo que los maestros hablan sobre sus experiencias tanto en el aula como en los cursos que les imparte la SEP sobre el tema.

1.5.2 Objetivos específicos de investigación.

- ❖ Entrevistar a los maestros sobre sus conocimientos y su práctica en la enseñanza de la lectura y escritura en los primeros grados de educación básica.
- ❖ Analizar el contenido de las entrevistas, en términos de algunos patrones discursivos que se presentan en ellas, relacionados con tópicos centrales a la alfabetización inicial.
- ❖ Con base en dicho análisis, explicar algunos de los contenidos básicos que conforman las representaciones que los maestros entrevistados han

construido de su propio trabajo docente y del contexto en el que se desarrolla.

1.6 Hipótesis

La hipótesis del presente trabajo tiene un carácter exploratorio y descriptivo. Más que demostrar, el presente estudio se propone mostrar descriptivamente las estrategias discursivas que los docentes entrevistados desarrollan para abordar el tema de la alfabetización inicial, con la idea de que estas estrategias nos permiten el acceso a las representaciones que estos docentes construyen para dar cuenta cognoscitiva y actitudinalmente de una tarea docente central a los primeros dos años de la educación básica: la alfabetización inicial.

1.7 Unidad de estudio

La unidad de estudio de este trabajo es la producción verbal de los maestros, obtenida mediante entrevistas, sobre sus experiencias dentro del aula y en otros espacios institucionales, en relación con la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura en alumnos recién alfabetizados. Estoy consciente de que este discurso tiene varias realizaciones contextuales naturales (como lo que se dice cuando se asiste a un curso de capacitación, una asamblea, en reuniones de acceso a las planeaciones y programas escolares, etcétera.). Sin embargo, para este trabajo recurrí a realizar entrevistas, por tratarse de un estudio piloto con recursos y tiempo muy limitados. Es importante tener en cuenta que la situación de entrevista produce un discurso fuertemente normativo, donde el sujeto que habla orienta lo que dice hacia la norma aceptada que rige el campo de actividad del que está hablando. Sin embargo, este trabajo parte de la hipótesis de que el material

obtenido de entrevistas permite entrever algunos de los aspectos centrales acerca de las temáticas abordadas que el locutor de un discurso no puede controlar completamente.

