

INTRODUCCIÓN

En esta tesis se aborda el tema “Propuesta arquitectónica para Sala de Conciertos en el Sector Norte de Hermosillo, Sonora” debido a la carencia total de espacios dedicados especialmente a la música en la ciudad y sobretodo en el sector norte de la ciudad. Además, se seleccionó este tema por una motivación personal, por el amor a la música y la importancia que ésta tiene en la vida cotidiana y en la forma en que alimenta al espíritu. Es necesario que la música llegue a todos los rincones hermosillenses, especialmente cuando hay un gran déficit en espacios dedicados a la cultura. He visto como primordial la necesidad de abordar este tema, y fusionar dos disciplinas, que a su vez son grandes formas de la expresión humana: la arquitectura y la música.

Para ello, la presente tesis comprende tres capítulos. En el primer capítulo se muestran los antecedentes de las salas de conciertos, la historia del panorama musical en Hermosillo, y los grupos orquestales con los que cuenta en la actualidad. Se analiza también a los usuarios y sus necesidades, así como tipologías de salas de conciertos a nivel nacional, e internacional. Igualmente se propone y analiza el sitio para el proyecto.

En el capítulo dos, referido a la síntesis proyectual, se muestran los criterios de diseño acústico para la sala, se obtiene el programa arquitectónico, diagramas de funcionamiento, la zonificación, y los partidos previos a la realización del anteproyecto tomando como base los datos obtenidos en el análisis previo, y contemplados en el programa.

Para cerrar, el capítulo tres muestra el resultado final a través del anteproyecto, el proyecto arquitectónico, y el proyecto ejecutivo, a lo que se suma el presupuesto paramétrico.

Este documento es fruto de una investigación y da como resultado el proyecto de una sala de conciertos, en uno de los sectores de mayor crecimiento físico, urbano y demográfico de Hermosillo.

Al referirse a un trabajo de arquitectura, a lo escrito le acompaña información gráfica relevante, desde croquis, fotografías, mapas, tablas, y por supuesto lo característico de un proyecto de esta naturaleza que son los planos de presentación y los planos de proyecto ejecutivo, que muestran el panorama del objeto proyectado y su factibilidad de ser construido.