

CONCLUSION

El lugar tal cual y propiamente dicho es el espacio en el que fluye el movimiento del ser humano, cada acto como arquitectos que realizamos en lo construido refleja aspectos emocionales y psicológicos en el ser humano, después de investigar y recopilar información vemos que si existen problemas de diseño a los que debemos prestar atención.

En este caso fue sometido el campus de arquitectura, donde apreciamos que la sombra, por el estado en el que vivimos, es un factor importantísimo para el bienestar del usuario, la falta de mobiliario y la carencia de diseño de jardines que sean óptimos para el sitio, hacen que las actitudes y ánimo del mismo cambien de manera radical al habitar dichos espacios.

Estos mencionados nos dan mucho de qué hablar, los mismos usuarios están cansados de circular carentes de infraestructura necesaria para su habitabilidad o uso, dicho por ellos mismos les causa insatisfacción al habitar dichos lugares, carecen en su totalidad de confort ambiental y esto les ocasiona problemas psicológicos (ira, descontento, desgaste emocional etc.) como los resultados del análisis nos lo hicieron saber.

Se espera que la propuesta planteada, tanto lonarias, mobiliario y vegetación dentro del proyecto, sea la adecuada de acuerdo a lo investigado y haya sido correcta su aplicación para su futura ejecución en los espacios que fueron elegidos para su estudio.